

ticinARTE, Literatur, Quellen, Oktober 2017

1. Allenbach Beat, Tessin. Bilder eines Lebensraums, Werd Verlag, Zürich, 1999, Bildband
2. Alten, Kurt und Barbara, Castello San Materno, Kulturstiftung Kurt und Barbara Alten, Ascona, 2014, Die Alten haben das Castello restauriert.
3. Althaus Peter F., Carlotta Stocker, Verlag Neue Zürich Zeitung, Zürich, 1995, Stocker wuchs in Ronco sopra Ascona auf.
4. Althaus Peter F., Johannes Robert Schürch, Limmat Verlag, Zürich, 1991, Illustrierte Biografie. Schürch lebte im Locarnese.
5. Ambrosioni Dalmazio, Orselina, Geschichte, Natur, Tourismus, Comune di Orselina, 2001, Dorfchronik
6. Ambrosoli Pierino, Pierino Ambrosoli, Fondazione Culturale Pierino Ambrosoli, 1993, Stiftung zur Förderung von Tanz und Musik
7. Ammann Cornelia, Ronco com'era, wie es war, Privatdruck, 2001, Fotodokumentation des alten Ronco
8. Ammann Paolo, Der Gridone, Geschichten aus dem Leben eines Schäfers, C. und H. Schwarz-Ammann, St. Peter, 1977, Illustrierte Erzählung. Ammann war ein früher Fotograf, er lebte in Ronco.
9. Amstutz Eveline, Die Marchesa, Deutscher Bücherbund, Stuttgart, Hamburg, München, Lizenzausgabe, 1969, Amstutz lebte in Ascona im Roten Haus
10. Amstutz Eveline, Die Marchesa, Rainer Wunderlich-Verlag Hermann Leins, Tübingen, 1972, Amstutz lebte in Ascona im Roten Haus
11. Amstutz Eveline, Eine Frau kann von Glück sagen, Zollikofer & Co. Verlag, St. Gallen, 1941, Original "Brilliant Escape", Amstutz lebte in Ascona im Roten Haus
12. Amstutz Eveline, Lydias Gäste, Rainer Wunderlich-Verlag Hermann Leins, Tübingen, 1975, Amstutz lebte in Ascona im Roten Haus
13. Antognini Luigi, Nessi Angelo, Antologia di cronaca del Monte Verità, Rezzonico Editore SA, Locarno, 2008, 3. Ausgabe, in italienischer Sprache. Illustrierte Geschichte des Monte Verità.
14. Ascona Bau Buch, Ascona Bau-Buch, Antiquariat & Edition Peter Petrej, Zürich, 2001, Faksimiledruck der Ausgabe von 1934, Gestaltung Max Bill, erschienen im Verlag Oprecht & Helbling, Zürich
15. Bachmann Dieter, Zanetti Gerardo, Architektur des Aufbegehrens, bauen im Tessin, Birkhäuser Verlag, Basel, 1985, Architektur
16. Bainconi Giovanni, Quaderni Ticinesi, 4, Muri, Società Ticinese per la conservazione delle bellezze naturali e artistiche, 1962, In italienischer Sprache.
17. Ball Hugo, Hugo Ball, Briefe, 1911-1927, Benziger Verlag, Zürich, 1957, Briefe.
18. Ball-Hennings Emmy, Briefe an Hermann Hesse von Emmy Ball-Hennings, Suhrkamp Verlag, Frankfurt a.M., 1956, Briefe.
19. Ball-Hennings Emmy, Das Brandmal. Ein Tagebuch von Emmy Hennings, Suhrkamp Taschenbuch 3012, 1999, Erstmals 1920 im Erich Reiß Verlag, Berlin, erschienen
20. Ball-Hennings Emmy, Gliebtes Tessin, Arche Verlag, Zürich, 1976, Mit Zeichnungen von Lis Boehner.
21. Baumann Felix, Moser, Verlag Ernst Scheidegger, Zürich, 1979, Moser hatte ein Atelier in Ronco sopra Ascona.
22. Baumann Felix, Pont Alexandre. La serena maturità die Wilfrid Moser, Verlag Scheidegger & Spiess AG, Zürich, 1997, In italienischer Sprache. Moser hatte in Ronco ein Atelier.
23. Bauschinger Sigird, Else Lasker-Schüler. Eine Biographie. Von Siegrid Bauschinger, Wallstein Verlag, Göttingen, 2006, Biografie. Lasker-Schüler lebte zeitweise im Locarnese.
24. Beck Johannes, Boehncke Heiner (Hrsg.), Lago Maggiore, Europa erlesen, Wieser Verlag, Klagenfurt, 2011, Verschiedene Autoren
25. Baretta Caterina, Mein Ascona, Erinnerungen und Erlebnisse, Cosmos Verlag, Muri, 1983,
26. Bergengruen Werner, Am Himmel wie auf Erden, Hanseatische Verlagsanstalt, Hamburg, 1940, Roman
27. Bergengruen Werner, Der Rittmeister und sein Tessin. Erzählungen, Arche Verlag, Zürich, 1952, Illustrationen von Hanny Fries.
28. Bergengruen Werner, Lob des Tessins, Arche Verlag, Zürich, 1952, Illustrationen von Hanny Fries.
29. Berggruen Paris, Mumprecht, Monotypes 1960, Berggruen Paris, 1960, In französischer Sprache. Mumprecht lebte in Brione.
30. Bertschinger-Joos Esther, Frieda Gross und ihre Briefe an Else Jaffé, Verlag LiteraturWissenschaft.de, Marburg, 2014,
31. Bertschinger-Joos Esther, Butz Richard, Ernst Frick, Zürich-Ascona, Monte Verità, Limmat Verlag, Zürich, 2014,
32. Bianconi Piero, Der Stammbaum, Chronik einer Tessiner Familie, Werner Classen Verlag Zürich, 1975, Zweite Auflage
33. Bianconi Piero, Locarno, Werner Classen Verlag Zürich, 1972, Mit 56 Fotos von Alberto Flammer
34. Bianconi Piero, Quaderni Ticinesi, 1, Il costume nell'ex voto, Società Ticinese per la conservazione delle bellezze naturali e artistiche, 1951, In italienischer Sprache
35. Bianconi Piero, Tessiner Glockentürme, Società Ticinese per la conservazione delle bellezze naturali e artistiche, 1970,
36. Bianconi Piero, Tessiner Kapellen, Pedrazzini Edizioni, Locarno, 1971,
37. Bianconi Piero, Tessiner Kapellen, Urs Graf Verlag, Basel, 1944,
38. Bianconi Piero, Tessiner Kapellen, Pedrazzini Edizioni, Locarno, 1971,
39. Bianconi Sandro, Nussio Francesca, Florin Clemente Lozza, le mie memorie, Franco Cesati Editore, 2015, Pendant zu Candreia Linard, Zurück nach Marmoreta, in italienischer Sprache
40. Bianda Franco, Escursione nella preistoria del Moesano, Privatdruck, 1986, Franco Bianda: Omaggio all'Egregio Signor Peter Riesterer, ottima giornalista. Locarno, 24 gennaio 1986. Biandafranco
41. Bigger Katja, Collina d'Oro, Schweizerische Kunstführer GSK, 2010,
42. Bisig Joseph St., Punkte II, Aphorismen, Edition das Füllhorn, Frankfurt, 2003, Bisig ist Arzt in Ascona.
43. Bisig Joseph St., Punkte, Aphorismen, Edition das Füllhorn, Frankfurt, 2003, Bisig ist Arzt in Ascona.
44. Bisig Joseph St., sozusagen, aperçus, J.H. Röhl Verlag, D-Dettelbach, 2009, Bisig ist Arzt in Ascona. "24.05.11, Es ist gut Niklaus Starck als Blitzableiter meiner Geistesblitze zu wissen, Joseph Bisig"
45. Bitterli Urs, Golo Mann. Instanz und Aussenseiter. Eine Biografie, Verlag Neue Zürich Zeitung, Zürich, 2004, Illustrierte Biografie. Golo Mann lebte in Berzona
46. Bölt Yvonne, Checchi Maurizio, Ascona, Landschaften der Erinnerung, Edizioni Serodine, 2003,
47. Bölt Yvonne, Checchi Maurizio, Casa Serodine, Ascona, Privatdruck, 1991, Illustriertes Heft
48. Bölt Yvonne, Checchi Maurizio, Die Scagliola, Privatdruck, 1992, Illustriertes Heft

ticinARTE, Literatur, Quellen, Oktober 2017

49. Bölt Yvonne, Milani Gian Pietro, Marianna, un volto una vita, Edizioni Serodine, 2005, Fotografien von Rico Jenny
50. Bonstetten Karl Viktor, von, Briefe über die italiensichen Ämter Lugano, Mendrisio, Locarno, Valle Maggia, Kopenhagen, 1801, Drei Bände mit Schuber. Nachdruck der Edizioni San Pietro, Ascona, (Hanspeter Manz) aus dem Jahr 1982.
51. bré, Blätter aus Ascona, R. Piper & Co. Verlag, München, 1955, 16 Tempera-Arbeiten
52. Brissagoinseln, Le isole di Brissago, 1885, 1950, 1985, Amministrazione delle Isole di Brissago, 1985,
53. Britschgi Markus, Gregor Rabinovitch 1884-1958, Museo Epper, Ascona. 17.9.-30.10.1994, Diopfer Verlag für Kunst und Fotografie, Luzern, 1994, Illustriertes Heft, schwarzweiss.
54. Britschgi Markus (Hrsg.), Armand Schulthess 1901-1972, Diopfer Verlag für Kunst und Fotografie, Luzern, 1996, Illustrierte Biografie
55. Brüllmann Erwin, Die Holzschnitte von Ignaz Epper, Verlag Albert Boretti, Kradolf TG, 1965, Werkverzeichnis
56. Brupbacher Fritz, Erinnerungen eines Revoluzzers, Erinnerungen eines Revoluzzers, Uniionsdruckerei Zürich, 1927,
57. Brusetti Livia, Il Nonno marronaio, Römer Editore, Giumaglio, 2002,
58. Bucher Regina, Mit Hermann Hesse durchs Tessin, insel taschenbuch 3609, 2010, Reiseführer.
59. Bühler Jakob, Jakob Bühler zu Ehren. Eine Dokumentation, Z-Verlag, Basel, 1975, Mitarbeit von Walter M. Diggelmann, Max Frisch, Alfred A. Häsler, Adolf Muschg, Hansjörg Schneider. "Für Margaret und Charles Morel. Zum Gedenken an Jochen mit herzlichen Wünschen, Emmy B."
60. Bühler Jakob, Jakob Bühler. Ausstellung zum 100. Geburtstag des Schriftstellers, Universität Basel, 1982,
61. Bühler Jakob, Jakob Bühler. Eines tut not. Ein Zwiegespräch, Benteli Verlag, Bern, 1965,
62. Burckhardt Jacob, Von der Schönheit des Tessins, Arche Verlag, Zürich, 1978, Mit Zeichnungen von Lis Boehner
63. Candrea Linard, Zurück nach Marmorera, das Leben von Flurin Lozza, Verlag Desertina, Chur, 2009, Pendant zu Sandro Bianconis "Florin Clemente Lozza, le mie memorie". "Von Herzen eine gute Lektüre – du cuore una buona lettura, Linard"
64. Capriasca, Il sentiero raccontato, Capriasca - Svizzera, I ragazzi della Capriasca, 2000, Wanderrundweg in 9 Etappen durch die Capriasca
65. Casè A., E. Fritsche, Edizioni Tonino Campione, 1989, Monografie in italienischer Sprache.
66. Casè Angelo, Max Uehlinger, Centro culturale Elisarion, Minusio, 1984, Ausstellungsbroschüre in italienischer Sprache
67. Cassina Angelo, Quadri di storia Ticinese, Grassi & Co., Arti Grafiche, Bellinzona, 1923, Historische Bilder, Informationen, in italienischer Sprache.
68. Cattori Giuseppe und weitere, Mischa Epper, Museo Epper, Ascona, 1998, Biografie, Ausstellungskatalog: "Con tanta simbatia e amicizia a Claudia con affetto, Diana [Mirolo], 3.6.2014"
69. Ceschi Raffaello, Geschichte des Kantons Tessin, Verlag Huber, Frauenfeld, 2003,
70. Chippini Rudy (Hrsg.), Alexej Jawlensky, Electa, Milano, 1989, Ausstellungskatalog, Pinacoteca Comunale Casa Rusca, Locarno, 3. September bis 19. November 1989
71. Collina d'Oro, Begegnungen auf der Collina d'Oro, Hesse, Holzleitner, Osswald-Toppi, Rupp, Edition Fondazione Hermann Hesse, Montagnola, 2009, Ausstellungsbroschüre
72. Comune di Bré, Wilhelm Schmid, artista, pittore, Privatdruck, 1968, Erinnerung an die Verleihung der Ehrenbürgerschaft an Wilhelm Schmid
73. Conti Rossini Angelo, Mein Buch, Sachsenbuch Verlagsgesellschaft mbH, 1992,
74. De Beauclair Hetty, Dal Monte Verità die Ascona a Berzona in Onsernone, Edizione Serodine, Ascona, 2004,
75. de St. Leger Tzikos, La Vegetazione delle Isole di St. Leger sul Lago Maggiore, Edizioni Le Isole, 1913, Nachdruck von Armando Dadò, Editore, Locarno, 2006, in englischer und italienischer Sprache
76. Die Baronessa, Calastri-Winenried Daniela, Armando Dadò Editore, Locarno, 2012,
77. Dietrich / Remarque, "Sag mir, dass du mich liebst ..." Erich Maria Remarque – Marlene Dietrich. Zeugnisse einer Leidenschaft, Verlag Kiepenheuer & Witsch, Köln, 2003, Biografie. Remarque lebte in Porto Ronco.
78. Diggelmann Walter Matthias, Das Verhör des Harry Wind, Benziger Verlag, Zürich, 1962, Diggelmann lebte zeitweise im Tessin.
79. Diggelmann Walter Matthias, Ich und das Dorf, S. Fischer Verlag GmbH, Frankfurt a.M., 1972, Diggelmann lebte zeitweise im Tessin.
80. Dimitri, 100 Valli, 100 Ricordi, tve, Theaterverlag Elgg, Belp, 2012, Text- und Programmheft zur gleichnamigen Aufführung.
81. Dimitri, 100 Valli, 100 Ricordi, tve, Theaterverlag Elgg, Belp, 2012, Text- und Programmheft zur gleichnamigen Aufführung.
82. Dimitri, Dimitri, Benteli Verlag, Bern, 1973,
83. Dirks Liane, Narren des Glücks, Roman, Verlag Kiepenheuer & Witsch, Köln, 2004, Roman um die Brissagoinseln
84. diverse, Fernando Lardelli, Friedrich Reinhardt Verlag, Basel, 1990, Monografie in deutscher und italienischer Sprache.
85. diverse, Franzoni, Vangelista, 1990, Das Buch zur Ausstellung über den Locarneser Maler Filippo Franzoni in italienischer Sprache.
86. diverse, Fritz Pauli, Büchergilde Gutenberg, Zürich, 1946,
87. diverse, Fritz Pauli, 1891-1968, Musée Janisch, Vevey, 1989,
88. diverse, Locarno, Wanderbuch, Kümmerly & Frey, Bern, 1964,
89. Du, Du, Nr. 2, Februar 1953, Hermann Hesse, Du, Schweizerische Monatszeitschrift, 1953,
90. Du, Du, Nr. 778, Locarno zum Beispiel. Das Kino und sein Ort, Du, Schweizerische Monatszeitschrift, 2007, Heft du778
91. Du, Du, Nr. 795, April 2009, Harald Szeemanns Wunderkammer, Du, Schweizerische Monatszeitschrift, 2009, Enthält u.a. ein Interview mit Golo Mann
92. Du, Du, Nr. 844, März 2014, Monte Verità, Utopien und Dämonen, Du, Schweizerische Monatszeitschrift, 2014, Diverse Autoren.
93. du, Du, Oktober 1978, verschiedene, 1978, Monte Verità, Ascona
94. Dudek Peter, Ein Leben im Schatten. Johannes und Herman Nohl – zwei deutsche Karrieren im Kontrast, Verlag Julius Klinkhardt, Bad Heilbrunn, 2004, Nohl lebte in Ascona, befreundet mit Erich Mühsam, Psychotherapeut von Hermann Hesse.
95. Elisarion Minusio, U. Zaccheo, Centro culturale Elisarion, Minusio, 1982, Ausstellungsbroschüre in italienischer Sprache

ticinARTE, Literatur, Quellen, Oktober 2017

96. Enderle Liselotte, Erich Kästner, Rowohlt Taschenbuchverlag GmbH, Reinbek, 1966, Illustrierte Biografie, Taschenbuch. Kästner verbrachte Reha-Zeit im Lungensanatorium von Agra.
97. Enderle Liselotte, Kästner. Eine Bildbiographie, Kindler Verlag, München, 1960, Illustrierte Biografie. Kästner verbrachte Reha-Zeit im Lungensanatorium von Agra.
98. Ente Turistico, Kleiner Führer durch das Schloss und das Museum von Locarno, Ente turistico Locarno, 1950, Illustrierter Führer, Heft.
99. Ente turistico, Locarno, Festa delle Camelie, 1926, Programma ufficiale, Ente turistico Locarno, 1926, Textheft in Italienisch.
100. Ente turistico, Locarno, Festa delle Camelie, 1926, Verbania, Poemetto corale e sinfonico danzato, Ente turistico Locarno, 1926, Festführer in d, f und i.
101. Ente turistico, Locarno, Festa delle Camelie, 1929, Programma ufficiale, Ente turistico Locarno, 1929, Festführer in d, f und i.
102. Ente turistico, Locarno, Festa delle Camelie, 1930, Programma ufficiale, Ente turistico Locarno, 1930, Festführer in d, f und i.
103. Ente turistico, Locarno, Festa delle Camelie, 1931, Programma ufficiale, Ente turistico Locarno, 1931, Festführer in d, f und i.
104. Ente turistico, Locarno, Festa delle Camelie, 1932, Das Geschenk der Liebe, Ente turistico Locarno, 1932, Textheft in Deutsch.
105. Ente Turistico, Parco botanico del cantone Ticino, Isole di Brissago, guida ufficiale, Ente turistico Locarno, 1950, Führer in italienischer Sprache, Heft.
106. Erni Hans, Hans Erni in Ascona, Pressedokumentation, Galleria AAA, Ascona, 1974, Dokumentation und Pressespiegel zur Ausstellung
107. Fischer Hannelore, Die Zeit schlägt zurück. Eine Nacht der Filmlegende O.W., Verlag publication PN*1 Bibliothek der Provinz, A-Heidenreichstein, 2010, O.W. Fischer lebte in Vernate.
108. Fischer-Hotz Margrit, Schatzalp Davos und Deutsche Haus Agra, R. G. Fischer Verlag, Frankfurt a.M., 2005, In Agra stand ein Lungensanatorium, wo unter anderen auch Bertold Brecht und Erich Kästner sich aufhielten.
109. Flach Jakob, Ascona, Werner Classen Verlag Zürich, 1960, Flach lebte in Ascona, war Direktor des Marionettentheaters, 1937-1960.
110. Flach Jakob, Minestra, Dank für Rebhuhn, Schein und Spargel, Verlag Huber, Frauenfeld, 1952, 5. Auflage. Flach lebte in Ascona, war Direktor des Marionettentheaters, 1937-1960.
111. Flach Jakob, Minestra, Dank für Rebhuhn, Schein und Spargel, Verlag Huber, Frauenfeld, 1952, 5. Auflage. Flach lebte in Ascona, war Direktor des Marionettentheaters, 1937-1960.
112. Flach Jakob, Minestra, Dank für Rebhuhn, Schein und Spargel, Verlag Huber, Frauenfeld, 1943, 4. Auflage. Flach lebte in Ascona, war Direktor des Marionettentheaters, 1937-1960.
113. Flach Jakob, Minestra, Dank für Rebhuhn, Schein und Spargel, Verlag Huber, Frauenfeld, 1937, Flach lebte in Ascona, war Direktor des Marionettentheaters, 1937-1960.
114. Flach Jakob, Vita Vagorum, Verlag Huber, Frauenfeld, 1945, Mit 12 Zeichnungen des Verfassers. Flach war Direktor des Marionettentheaters von Ascona, 1937-1960.
115. Folini Mara, Provenzale Veronica, Zucchoni-Poncini Michela, Museo comunale d'Arte moderna Ascona, Collezione, Muso comunale di Ascona, 2010, Führer
116. Framus F. Witschi, Framus F. Witschi, Tipografia Cavalli, Tenero, 2014, Illustrierter Werkband. Fritschi lebt in Vogorno.
117. Francini Stefano, Der Kanton Tessin, Gemälde der Schweiz, Edizioni San Pietro [Hanspeter Manz], Ascona, 1980, Faksimiledruck der Ausgabe von 1835. Francini war ein Tessiner Bundesrat.
118. Frehner Matthias, Mirolo Diana, Rolf Gérard, 90 Jahre Lebensstagebuch, Fondazione Rolf Gérard, Benteli Verlags AG, Bern, 2007, Rolf Gérard. "Für Niklaus Starck, in Freundschaft, Rolf Gérard, Ascona, 27.6.2009"
119. Frisch Max, Die Schwierigen oder j'adore ce qui me brûle, Nagel und Kimche, München, 2010, Frisch lebte in Berzona.
120. Frisch Max, Tagebuch 1946-1949, Suhrkamp Verlag, Frankfurt a.M., 1950, Mit handschriftlichen Bearbeitungsvermerken von Peter P. Riesterer. Frisch lebte in Berzona.
121. Fromm Erich, Haben oder Sein, die seelischen Grundlagen einer neuen Gesellschaft, Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart, 1976, Fromms Asche wurde in den Lago Maggiore verstreut.
122. Galleria AAA, Ascona, Hans Erni in Ascona, 1974, Galleria AAA, Ascona, 1974, Dokumentation und Pressespiegel zur Ausstellung
123. Gallico Paul, Pepino oder das kleine Wunder, Marion von Schöder Verlag, Hamburg, 1953, Erzählung. Mit zehn Federzeichnungen von Richard Seewald, der in Ronco lebte.
124. George Stefan, Hymnen, Pilgerfahrten, Algalal, Verlag Georg Bondi, Berlin, 1922, Siebente Auflage.
125. Gerold Karl, Gedichte, Editions Asra, Paris, 1967, Karl Gerold. "Für Margret Morel-Plievier, sehr herzlich, von Karl Gerold, 26.7.68."
126. Gfeller Arnold, Arnold Gfeller, Privatdruck, 1962, Illustrierte Biografie des Architekten, Obersten, Nationalrats und Tessin-Liebhabers. Arnold Gfeller: "Basel, im Dezember 1962, A. Gfeller" Gfeller besass ein Haus in Montagnola das heute der Basler Christoph Merian Stiftung gehört.
127. Gfeller Arnold, Arnold Gfeller-Spichtin, zur Erinnerung, Privatdruck, 1978, Broschüre zur Trauerfeier auf dem Friedhof Hörnli am 9. August 1978. Gfeller besass ein Haus in Montagnola das heute der Basler Christoph Merian Stiftung gehört.
128. Gilardoni Virgilio, Fonti per la storia di un borgo del Verbano, Ascona, Archivio Storico Ticinese, Bellinzona, 1980, Mit handschriftlichen Notizen von Peter P. Riesterer
129. Gilardoni Virgilio, I monumenti d'arte e di storia del canton ticino, I, Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern, 1972, GSK-Band
130. Gilardoni Virgilio, I monumenti d'arte e di storia del canton ticino, II, Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern, 1979, GSK-Band
131. Gilardoni Virgilio, I monumenti d'arte e di storia del canton ticino, III, Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern, 1983, GSK-Band
132. Giovanetti Pericle Luigi, Max, l'école des loisirs, Paris, 1978, Nachdruck des 1954 erschienenen Originals. Giovanetti lebte im Locarnese, war mit Jo Mihaly befreundet.

ticinARTE, Literatur, Quellen, Oktober 2017

133. Glauser Friedrich, Dada, Ascona und andere Erzählungen, Arche Verlag, Zürich, 1976, Glauser lebte 1919 im Tessin.
134. Glauser Friedrich, Im Dunkel, Gute Schriften Basel, 1937, Glauser lebte 1919 im Tessin.
135. Glauser Friedrich, Man kann sehr schön mit Dir schweigen, Nimbus. Kunst und Bücher, Wädenswil, 2008, Briefe an Elisabeth von Ruckteschell und die Asconeser Freunde 1919-1932.
136. Glauser Friedrich, Wachtmeister Studer, Morgarten-Verlag AG, Zürich, 1936, 2. Auflage. Glauser lebte 1919 im Tessin.
137. Göhre Frank, Zeitgenosse Glauser, Arche Verlag, Zürich, 1998, Illustrierte Biografie. Glauser lebte 1919 im Tessin.
138. Good Elmar, Magisches Tessin. Wanderungen zu Orten der Kraft, AT Verlag, Baden, 2008, Führer.
139. Grauenstein, Heinrich von, Die Gottesanbeterin von Ascona, Porzio Verlag, Ascona und Breitenbach, 2011, Kriminell-erotische Novelle des Asconeser Dorfarztes.
140. Grohmann Adolf, Die Vegetarier-Ansiedlung in Ascona und die sogenannten Naturmenschen im Tessin, Verlag von Carl Marhold, Zürich, 1904, Faksimiledruck der Originalausgabe, erschienen 1997 in Edizione della Rondine, Ascona, Hanspeter Manz
141. Grossi Plinio, Il Ticino del'30, Fontana Edizioni, Pregassona, 1992, Illustrierte Geschichte in italienischer Sprache.
142. Grossi Plinio, Il Ticino del'40, Fontana Edizioni, Pregassona, 1993, Illustrierte Geschichte in italienischer Sprache.
143. Grossi Plinio, Il Ticino del'50, Fontana Edizioni, Pregassona, 1994, Illustrierte Geschichte in italienischer Sprache.
144. Gschwend Hanspeter, Dimitri, die Welt des Clowns, ein Gesamtkunstwerk, Benteli Verlag, Bern, 2010, "Für Niklaus Starck, herzlich von Dimitri"
145. Guarda Claudio, Oskar Dickmann, 1896-1972, pittura e scultura nel Locarnese, Elisarion, Minusio, 2012, Ausstellungskatalog
146. Gull Liselotta, Giacomino, Pedrazzini Edizioni, Locarno, 1997, In deutscher und italienischer Sprache
147. Gurtner Marco, Marquis Jean M., Emilio Maria Beretta. Mostra Antologica, Centro culturale Elisarion, Minusio, 2003, Der Maler Beretta ist in Muralto geboren. Ausstellungsbroschüre in italienischer Sprache.
148. Habe Hans, Affäre um Hans Habe, Sonntags Journal, Zürich, 9. Juli 1972, 1972, Reportage, 6 Seiten.
149. Habe Hans, Ich stelle mich. Meine Lebensgeschichte, Verlag Kurt Desch, München, 1954, Biografie
150. Hächler Beat (Hrsg.), Das Klappern der Uzoccoli. Literarische Wanderungen im Tessin, Rotpunktverlag, Zürich, 2000,
151. Haffmans Gerd (Hrsg.), Das Alfred Andresch Lesebuch, Diogenes Verlag Zürich, 1979, Andersch lebte in Berzona
152. Hardmeyer J., Locarno, Orell Füssli Verlag, Zürich, 1926, Sechste Auflage, neu bearbeitet von Hermann Aellen und Adolf Saager
153. Hardmeyer J., Locarno und seine Thäler, Orell Füssli Verlag, Zürich, 1979, Faksimilieausgabe der Originaledition Zürich, ca. 1890
154. Hasler Eveline, Aline und die Erfindung der Liebe, Verlag Nagel & Kimche AG, Zürich, 2000, Hasler lebt in Ascona und Ronco.
155. Hauptmann Gerhart, Till Eulenspiegel, Abenteuer, Streiche, Gauklereien, Geschichte und Träume, S. Fischer Verlag, Berlin, 1928, Hauptmann lässt seinen Eulenspiegel bei Ponte Brolla aus dem Leben scheiden.
156. Held Kurt, Die rote Zora und ihre Bande, Verlag H. R. Sauerländer & Co., Aarau, 1941, Roman, beschädigt. Held lebte in Carona, war mit Lisa Tetzner verheiratet.
157. Hesse Hermann, Hermann Hesse. Freude am Garten, Insel taschenbuch 2204, 1992,
158. Hesse Hermann, Hermann Hesse. Stunden im Garten. Der lahme Knabe, Insel-Bücherei Nr. 999, 1976, Zeichnungen und Nachwort von Gunter Böhmer
159. Hesse Hermann, Wer lieben kann, ist glücklich, Insel taschenbuch 2855, 2002,
160. Heydt Eduard, von der, Rheinbabes Werner, von, Auf dem Monte Verità, Gedanken und Gespräche, Atlantis Verlag, Zürich, 1958, Heydt war Besitzer des Monte Verità.
161. Hilmes Oliver, Herrin des Hügels. Das Leben der Cosima Wagner, Siedler Verlag, München, 2007, Seite 153: Die Zeugung von Siegfried in Faido ...
162. Humm Rudolf Jakob, Bei uns im Rabenhaus, Literaten und Leute in Zürich der Dreissigerjahre, Verlag Huber, Frauenfeld, 2002, Jakob Humm hielt sich mehrmals der Barca in Comologno auf, pflegte eine Beziehung zu Aline Valangin.
163. Humm Rudolf Jakob, Carolin. Zwei Geschichten aus seinem Leben, Büchergilde Gutenberg, Zürich, 1944, Autobiografischer Roman, beschädigt. Jakob Humm hielt sich mehrmals der Barca in Comologno auf, pflegte eine Beziehung zu Aline Valangin.
164. Im Obersteg Hans, "Sie lieber Herr im Obersteg sind unser Schweizer für alles", Schwabe AG, Verlag, Basel, 2011, Buch zur Ausstellung - Briefwechsel mit Cuno Amiet, Robert Genin, Alexej von Jawlensky, Alexander und Clotilde Sacharoff, Marc Chagall, Ernst Ludwig Kirchner und Wassily Kandinsky in der Sammlung im Obersteg.
165. Jäggi Urs, Steinegger Rémy, Tessin, Licht und Schatten, Offizin Verlag, Zürich, 1991, Bildband
166. Jaeger Henry, Nachruf auf ein Dutzend Gauner, Verlagsgruppe Bertelsmann, München, 1975, Autobiografischer Roman des Gauners und Schriftstellers Henry Jaeger, der seinen Lebensabend in Ascona verbrachte. "für Renata Brühlmeier, mit besten Wünschen, Henry Jaeger, Ascona, 31.10.77"
167. Jordi Hans, Vogeler Heinrich, verschiedene, Fontana Martina, Halbmonatsschrift, 1931-1932, Edizioni San Pietro (Hanspeter Manz), Ascona, 1981, Faksimiledruck sämtlicher Ausgaben in einem Band.
168. Kamber Peter, Geschichte zweier Leben, Wladimir Rosenbaum, Aline Valangin, Limmat Verlag, Zürich, 1990, Biografie. Rosenbaum und Valangin lebten in Comologno.
169. Kästner Erich, Die 13 Monate, Cecile Dressler Verlag, Berlin, 1955, Mit Zeichnungen von Richard Seewald, Ronco sopra Ascona. Kästner verbrachte Zeit in der Lungenklinik von Agra.
170. Kästner Erich, Die Schildbürger nacherzählt von Erich Kästner, Atrium Verlag, Zürich, 1951, Mit Bildern von Horst Lemke, der in Brione lebte. Kästner verbrachte Zeit in der Lungenklinik von Agra, er war mit Lemke befreundet.
171. Kästner Erich, Till Eulenspiegel, Atrium Verlag, Zürich, 1999, Erstmals 1938 im selben Verlag erschienen, Illustrationen von Walter Trier
172. Kästner Erich, Lemke Horst, Briefe aus dem Tessin, Arche Verlag, Zürich, 1977, Mit einem Geleitwort von Horst Lemke, Brione, einem von Kästners Illustratoren. Illustriert von Lis Boehner.
173. Kellenberger Armin, Us der Zyt vom Tessinerputsch vo 1890, Armin Kellenberger (Hrsg.), 1949, Illustrierte Geschichte.

ticinARTE, Literatur, Quellen, Oktober 2017

174. Keller Jakob, Prosadichtung dreier Tessiner Zeitgenossen, Beilage zum Bericht der thurgauischen Kantonsschule, 1932, Dem Band liegt ein Schreiben von Prof. Dr. Jakob Keller an Prof. Dr. Joos, Kantonsschule, Chur, vom 16. September 1933 bei
175. Keller Walter, Am Kaminfeuer der Tessiner, Sagen und Märchen, Hnas Feuz Verlag, Bern, 1955, Sagen, Märchen.
176. Keller Walter, Tessiner Sagen, Schweizerisches Jugendschriftenwerk, SJW, Zürich, 1941, Liegt im Keller Sagen-Band.
177. Keller Walter, Tessinervolk im Spiegel seiner Erzähler, Verlag Friedrich Reinhard AG, Basel, 1943, Erzählungen
178. Kerényi Karl, La Madonna ungherese di Verdasio, Armando Dadò Editore, Locarno, 1996, Übersetzung des Kerényi-Artikels in der NZZ
179. Klüsener Erika, Lasker-Schüler, Rowohlt Taschenbuchverlag GmbH, Reinbek, 1980, Lasker-Schüler lebte zeitweise im Locarnese.
180. Knecht Fred Engelbert, Pommeries grosse Traumweltreisen, A16 Edition, Zürich, 2006, Knecht lebte und arbeitete über Jahre, während den Sommermonaten, in Ronco sopra Ascona.
181. Knecht Fred Engelbert, Singing Pomy Nachbarn, A16 Edition, Zürich, 2005, Fred Engelbert Knecht: "Für Niggi und Claudia mit lieben Grüssen, Fredi und Pommeri". Knecht lebte und arbeitete über Jahre, während den Sommermonaten, in Ronco sopra Ascona.
182. Knobel Betty, Alpensüdseite, Tessiner Miniaturen, Rotapfel-Verlag, Zürich, 1971, Zeichnungen von Verena Knobel. Die Schwestern Knobel, lebten und arbeiteten in Brissago, Betty als Schriftstellerin, Verena als Malerin. "Betty Knobel, Verena Knobel"
183. Knobel Betty, Hier im Süden, Rotapfel-Verlag, Zürich, 1977, Zeichnungen von Verena Knobel. Die Schwestern Knobel, lebten und arbeiteten in Brissago, Betty als Schriftstellerin, Verena als Malerin. "Betty (Wehrl)-Knobel, Verena Knobel. Mit allen besten Wünschen für die Gegenwart und die Zukunft, zur Erinnerung an den 31. Mai 1985, Cà Antica Cadogno / Brissago."
184. Knobel Betty, Im Lande der Kamelien, Begegnungen, Rotapfel-Verlag, Zürich, 1980, Zeichnungen von Verena Knobel. Die Schwestern Knobel, lebten und arbeiteten in Brissago, Betty als Schriftstellerin, Verena als Malerin.
185. Knobel Betty, Vergessene Reise? Eine Kindheit im Glarner Hinterland, Verlag Neujahrsbote, Linthal, 1979, Zeichnungen von Verena Knobel. Die Schwestern Knobel, lebten und arbeiteten in Brissago, Betty als Schriftstellerin, Verena als Malerin.
186. Knobel Betty (Wehli-Knobel), Frauen in unserem Land, Rotapfel-Verlag, Zürich, 1970, Zeichnungen von Verena Knobel. Die Schwestern Knobel, lebten und arbeiteten in Brissago, Betty als Schriftstellerin, Verena als Malerin.
187. Knobel Verena, Ghiro der Siebenschläfer, Rotapfel-Verlag, Zürich, 1973, Eine erlebte Geschichte von Verena Knobel. "Verena Knobel". Die Schwestern Knobel, lebten und arbeiteten in Brissago, Betty als Schriftstellerin, Verena als Malerin.
188. Konrad Herta, Viele Wege führen nach Ascona. Rare und wahre Geschichten, Literatur zur blauen Stunde, Ascona, 1996, Lebte in Ascona.
189. Kräubig Jens, Manfred Henninger, Aquarelle, Pastelle, Zeichnungen, 1925-1978, Galerie der Stadt Kornwestheim, 1994, Illustrierter Ausstellungskatalog. Henninger lebte im Molino sott'orso in Ascona, er gehörte zur Künstlergruppe Circolo Verbano.
190. Krell Max, Das alles gab es einmal, Heinrich Scheffler Verlag, Frankfurt a.M., 1961, Entdeckte als Lektor Remarques "Im Westen nichts Neues". Lebte zeitweise im Tessin.
191. Krieger Erhard, "Haben Sie etwa auch Goethe gesehen?" Gedanken zu Gerhart Hauptmanns Stresa-Novelle, Europa-Forum-Verlag, Karl-Friedrich Koch, Düsseldorf, 1960, Heft, beschädigt.
192. Krolow Karl, Tessin, Knorr & Hirth Verlag GmbH, München, 1959, Führer.
193. Kruse Käthe, Das grosse Puppenspiel, Kurz Vowinkel Verlag, Heidelberg, 1951, Illustrierte Autobiografie.
194. Kuchler Carlo, Vom Glück in Brissago, Carlo Kuchler, 1971, Illustrierter Führer.
195. Kuenzi André, Julius Bissier, Editions Alice Pauli, Lausanne, 1966, Ausstellungsheft, schwarz-weiss
196. La Motta, La Motta in Erzählungen 1938-2006, La Motta, Brissago, 2006, La Motta in Brissago ist ein Werk von Ita Wegman.
197. Landmann Robert, Ascona – Monte Verità. Auf der Suche nach dem Paradies, Ullstein Sachbuch, 1988, Von Ursula von Wiese überarbeitete Neuauflage.
198. Landmann Robert, Ascona – Monte Verità. Auf der Suche nach dem Paradies, Verlag Huber, Frauenfeld, 2000, Von Ursula von Wiese überarbeitete Neuauflage.
199. Landmann Robert, Monte Verità, Ascona, die Geschichte eines Berges, Pancaldi Verlag, Ascona, 1954, Dritte unveränderte Auflage, mit handschriftlichen Notizen von Peter P. Riesterer versehen. Peter Riesterer: "Riesterer Ronco"
200. Lanini Aldo, Richard Seewald, Galleria Matasci Tenero, 1980, Ausstellungsbroschüre
201. Loose Gisela, Voigt Rainer, Tessin. DuMont Kunst-Reiseführer, DuMont Buchverlag, Köln, 1986,
202. Ludwig Emil, Geschenke des Lebens. Ein Rückblick von Emil Ludwig, Ernst Rowohlt Verlag, Berlin, 1931, Biografie. Ludwig lebte in Moscia bei Ascona.
203. Lüscher Ingeborg, Prix Meret Oppenheim 2011, Bundesamt für Kultur, BAK, 2011, Beitrag über die Künstlerin Ingeborg Lüscher aus Tegna, Witwe von Harald Szeemann.
204. Madonna del Sasso, Appunti per una storia della Madonna del Sasso, Edizioni del eco di Locarno, 1982, In italienischer Sprache
205. Maillet Daniel, Mayer Nikolaus, Leo Maillet, Bilder, Skizzen und Notizen eines Frankfurter Malers, Edition Erasmus, Mainz, 1994, Heft.
206. Maillet Leo, Leo Maillet, Radierer und Maler, Leo Maillet, Verscio, , 1966, Monografie
207. Mandozzi Granziano, Elisarion, un Santuario per il Clarismo, Comune di Minusio, 1996, Geschichte des Elisarion.
208. Martini Plinio, Fest in Rima, Geschichten und Geschichtliches aus dem Tessin, Werner Classen Verlag Zürich, 1979, Tessiner Schriftsteller
209. Matzig Richard B., Südwind, Zollikofer & Co., Verlag, St. Gallen, 1941, Miniaturen. Matzig leitete die Deutsche Schule von Ascona, schrieb das erste Stück des Marionettentheaters, 1937.
210. Matzig Richard B., Unzerstörbare Liebe, Gute Schriften Basel, 1950, Matzig leitete die Deutsche Schule von Ascona, schrieb das erste Stück des Marionettentheaters, 1937.
211. Maurer Hans, Tessiner Täler, Tessiner Welten, Verlag Neue Zürich Zeitung, Zürich, 2002, Führer.
212. Mauron Véronique, Werke der Oskar Kokoschka-Stiftung, Musée Jenisch, Vevey, 1994, Katalog.

ticinARTE, Literatur, Quellen, Oktober 2017

213. Mayer Bernhard, Die Sammlung von Bernhard Mayer, Kunsthaus Zürich, 1998, Mit einer Einleitung von Harald Szeemann. Mayer lebte in Ascona.
214. Mehring Walter, Berlin Dada, Arche Verlag, Zürich, 1959, Illustrierte Chronologie inklusive Dada auf dem Monte Verità. Mehring hielt sich oft in Ascona auf.
215. Mendrisiotto, Das Mendrisiotto, Schweizerische Verkehrszentrale, 1979, Heft 10/1979
216. Michela Zucconi-Poncini, Ascona, Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern, 2003, GSK-Führer
217. Michels Volker, Hrsg., Hermann Hesse in Augenzeugenberichten, Suhrkamp Taschenbuch 1865, 1991,
218. Michels Volker, Hrsg., Hermann Hesse Tessin, Betrachtungen, Gedichte und Aquarelle, Insel-Verlag, Leipzig, 1993,
219. Mondada Giuseppe, Le Isole di Brissago nel passato e oggi, Amministrazione delle Isole di Brissago, 1975, In italienischer Sprache
220. Mondada Giuseppe, Minusio, Raccolta di memorie, Armando Dadò Editore, Locarno, 1990,
221. Monte Verità, Ascona und sein Berg Monte Verità, Arche Verlag, Zürich, 1979, Beiträge u.a. von Jakob Flach, Friedrich Glauser, Eduard von der Heydt, Rudolf Jakob Humm, Erich Mühsam, Peter Schifferli
222. Monte Verità, Ascona, Monte Verità, Ausdruckstanz, Turicum, Schweizer Kultur und Wirtschaft, 1993,
223. Monte Verità, Ascona, Monte Verità, Ausdruckstanz, Turicum, Schweizer Kultur und Wirtschaft, 1993,
224. Mühsam Erich, Ascona, Verlag von Birger Carlson, Locarno, 1905, Zweite Auflage.
225. Mühsam Erich, Ascona, Verlag Klaus Guhl, Berlin, 1982, Neuauflage des Originaltitels von 1905
226. Mühsam Erich, Ascona und Widersehen mit Ascona, Sanssouci Verlag, Zürich, 1979,
227. Müller Hans-Harald, Schernus Wilhalm, Theodor Plievier, eine Biografie, Peter Lang, Frankfurt a.M., 1987, Hans-Harald Müller: "Für Margret – mit grossem Dank und lieben Grüssen von Harry, Hamburg, 15.2.1987"
228. Müller Hans-Joachim, Wilfried Moser, Werke der fünfziger Jahre, Galerie Carzaniga, Basel, 2006,
229. Mumprecht, urströmend – acque terra. e tempo, Kraftwerke Oberhasli AG, Innertkirchen, 2007, Illustriertes Heft
230. Museo comunale di Ascona, Carlo Weidemeyer, Museo comunale di Ascona, 1972, Ausstellungsführer, signiert "C. Weidemeyer"
231. Museo comunale di Ascona, Gordon M. Mc Couch, Museo comunale di Ascona, 1982, "Per Renata, dalla sua coetanea, Dliette Benazzi-McCouch, Natale 1990"
232. Museo Epper, Ascona, Marionette di Ascona 1937-1960, Museo Epper, Ascona, 1985, Ausstellungsbroschüre mit Aufführungsverzeichnis.
233. Nestler Monica, Grand Hôtel Brissago 1906-1993, Atelier & Edizioni Scala, Verscio, 1997, Illustrierte Geschichte des Hotels.
234. Neumann Robert, Olympia, Verlag Kurt Desch, München, 1961, Robert Neumann: "(Thomas Mann zum Gedenken) und für Margrit zum Privatvergnügen von ihrem Freund R. N., Locarno 1961." Robert Neumann lebte in Locarno Monti.
235. Neumann Robert, Tibbs, Signum Taschenbücher, Gütersloh, 1942, Dem Band liegt die Mitgliederkarte des Vereins der Freunde des Kunstmuseums von Frau Dr. Marget Morel, Arlesheim, bei. Robert Neumann: "für die wiedergefundene Margret von ihrem Freund Robert (Neum.), Weihnachten 1963". Neumann lebte in Locarno Monti.
236. Oczeret Herbert, Strindberg, ein Zeitproblem und andere psychologische Aufsätze, Xenien-Verlag, Leipzig, 1920, Seite 203: "Madame Bovary von Gustave Flaubert", Aline und Wladimir Rosenbaum-Ducommun
237. Oeschger Johannes, Melancholie, Privatdruck J.R. Geigy AG, Basel, 1965, Johannes Oeschger: "Herrn Dr. Charles J. Morel und Gemahlin herzlich grüssend überreicht, Februar 1966, J. Oe." Die Morels lebten in Avegno.
238. Oppenheimer Wolfgang, Das Refugium. Erinnerungen an Ascona, Universitas Verlag, München, 1998, Oppenheimer lebte in Ascona.
239. Patocchi Aldo, Ermina Fritsche, Disegni, Giulio Topi Editore, Lugano, 1981, Exemplar 35 von 225. "Dieci tavole dagli originali dell'artista". Ermina Fritsche: "a Ermanne, in buona amicizia, Ermina, Bissone 1981"
240. Patocchi Aldo und weitere, Der Maler René Bernasconi, Schwabe AG, Verlag, Basel, 1989, Bernasconi hat die Jugend in Lugano verbracht.
241. Pauli Fritz, Fritz Pauli, Museo Reginale delle Centovalli e del Pedemonte, Intragna, 1990, Ausstellungsbroschüre in italienischer Sprache
242. Pauli Fritz, Fritz Pauli und sein Kreis, Kunstwoche Köniz, 1979, Pauli lebte in Cavigliano. Mit Biografien der Maler Epper, Schürch, Welti.
243. Pauli Fritz, Fritz Pauli, Radierungen, Eugen Rentsch Verlag, Erlenbach-Zürich, 1926, "Es wurden achthundert Exemplae hergestellt. Die ersten 130 Exemplare mit einer Original-Radierung von F. Pauli als Vorzugs-Ausgabe für die Mitglieder der Schweizerischen Graphischen Gesellschaft. Dieses Exemplar ist die Nummer 98."
244. Piccardi Carlo, L'occhio del compositore Ernest Bloch (1880-1959), Libreria Musicale Italiana, I-Lucca, 2009, Biografie des Tessiner Komponisten.
245. Pinoja Innocente, Racconti e ricordi di Arcegno, Tipografia Poncioni, Losone, 1976,
246. Plievier Theodor, Berlijn de Doodsstrijd van het derde Rijk, F.G. Kroonder, Uitgever, Bussum, Antwerpen, 1955, Die Unterschrift ist authentisch, die Handschrift von Ort und Datum stimmt nicht mit Plieviers Schrift überein, kann auch nicht, denn er starb am 12. März 1955. Theodor Plivier: "Theodor Plievier, Verscio, den 4. April 1955"
247. Plievier Theodor, Der Kaisers Kulis, Verlag der Nation, Berlin, 1981, Dem Band liegt eine Karte bei: "Liebe Frau Plievier, die Neuausgabe von des Kaisers Kulis ist nun fertig. Ich schicke Ihnen hier ein erstes Exemplar mit meinen besten Wünschen als Ihr Richard Neven-Dumont" (vom Verlag Kiepenheuer & Witsch, Köln).
248. Plievier Theodor, Haifische, Gustav Kiepenheuer Verlag, Weimar, 1946, Theodor Plivier: "Für Margot ... auf (unleserlich) ... 30.6.1948". Plivier lebte in Avegno.
249. Plievier Theodor, Haifische, Gustav Kiepenheuer Verlag, Weimar, 1946, Theodor Plivier: "Meiner einen Margret, zum .. unleserlich ... 30.6.1948, Thedor Plievier"
250. Plievier Theodor, Haifische, Brücken-Verlag, Linz, 1940, Theodor Plivier: "Meiner einen Margret, zum .. unleserlich ... Am 13. März 1950, Thedor Plievier"

ticinARTE, Literatur, Quellen, Oktober 2017

251. Plievier Theodor, Stalingrad, Aufbauverlag GmbH, Berlin, 1945, Erste Auflage. Theodor Plievier. "Margarethe ??? Mit den besten Wünschen zugeneigt? von Theodor Plievier, Weimar, den 8. Januar 1945". Plievier lebte in Avegno.
252. Press grafica Verlag, Italien, Marianne von Werefkin, 1860-1936, Impressionen von Ascona, Press grafica Verlag, Italien, 1988, Bilder und Handschriften
253. Rahn J. Rudolf, Wanderungen im Tessin, Arnold Bopp & Cie., Zürich, 1917, Illustrierter Führer.
254. Regler Gustav, Das Ohr des Malchus, Verlag Kiepenheuer & Witsch, Köln, 1958, Biografie. Regler hielt sich in Fontana Martine in der Künstlerkolonie von Fritz Jordi auf.
255. Remarque Erich Maria, Der Weg zurück, Verlag Ullstein GmbH, Frankfurt a.M., 1931, Remarque lebte in der Villa Tabor in Porto Ronco.
256. Remarque Erich Maria, Die Nacht von Lissabon, Droemersch Verlagsanstalt, München, 1962, Remarque lebte in der Villa Tabor in Porto Ronco.
257. Remarque Erich Maria, Drei Kameraden, Büchergilde Gutenberg, Frankfurt a.M., 1952, Remarque lebte in der Villa Tabor in Porto Ronco.
258. Reventlow, zu, Franziska, Briefe der Gräfin Franziska zu Reventlow, Albert Langen, München, 1929, Die Reventlow lebte im Locarnese, ist in Solduno begraben.
259. Reventlow, zu, Franziska, Ellen Olestjerne, Allitera Verlag, München, 2002, Roman mit autobiografischen Inhalten. Die Reventlow lebte im Locarnese, ist in Solduno begraben.
260. Richner Werner, Kirsch Hans-Christian, Tessin, Gärten, Felsen, Seen, die Sonnenterasse der Schweiz, Braun Buchverlag, Karlsruhe, 1996, Bildband
261. Rieger Jonny, Ein Balkon über dem Lago Maggiore, Schuler Verlagsgesellschaft, Stuttgart, 1957, Rieger lebte in Fontana Martina, er war mit Jo Mihaly befreundet.
262. Rieple Ernst, Auf tausend Treppen durchs Tessin, Hallwag Verlag, Bern, 1975, Reiseführer
263. Riess Curt, Ascona, Geschichte des seltsamsten Dorfes der Welt, Europa Verlag AG, Zürich, 1977, 3. Auflage. Ries lebte zeitweise in Ascona.
264. Riesterer Peter P., Arrivederci Ascona, Flamberg Verlag, Zürich, 1964, Riesterer arbeitete publizistisch in Ronco und Ascona.
265. Riesterer Peter P., weitere, Ascona per lei 1992, Ente turistico Ascona e Losone, 1992, Mit handschriftlichen Notizen von Peter P. Riesterer. Riesterer arbeitete publizistisch in Ronco und Ascona.
266. Riolo Claudio, Venturi Luca M., Il cantone Ticino e la sua terra, Alexa Edizioni, , 2003,
267. Ronco sopra Ascona, Die Ortsnamen von Ronco sopra Ascona, Archivio de Stato del Cantone Ticino, Bellinzona, 2007, Flurnamenverzeichnis.
268. Roos Giovanni, Ferien-Journal Ascona, Roos Giovanni, Ascona, 1954, Alle Jahrgänge von 1954-1978 lückenlos, Einzel Exemplare späterer Ausgaben.
269. Roßbeck Brigitte, Marianne von Werefkin. Die Russin aus dem Kreis des Blauen Reiters, Siedler Verlag, München, 2010, Illustrierte Biografie. Die Werefkin lebte in Ascona.
270. Rudolf Pestalozzi, Tessin aus meinem Leica-Skizzenbuch, Fretz & Wasmuth Verlag AG, Zürich, 1945, Fotoband
271. Rüschi Elfi, San Vittore in Muralto, Schweizerische Kunstführer GSK, 2005, GSK-Führer
272. Rüschi Elfi, Diethelm Annegret, Brissago, Schweizerische Kunstführer GSK, 1999, GSK-Führer
273. Salati Pietro, Quaderni Ticinesi, 2, Comignoli del Ticino, Società Ticinese per la conservazione delle bellezze naturali e artistiche, 1959, In italienischer Sprache
274. Salati Pietro, Quaderni Ticinesi, 3, Ferri battuti, Società Ticinese per la conservazione delle bellezze naturali e artistiche, 1960, In italienischer Sprache
275. Schedler Jacques, Ticino, gezeichnet von Jacques Schedler, Verlag Huber, Frauenfeld, 1978, Zeichnungen.
276. Schlayer Clotilde, Minusio, Chronik aus den letzten Lebensjahren Stefan Georges, Wallstein Verlag, Göttingen, 2010, Die Autorin ist auf dem Friedhof von Minusio begraben.
277. Schmid Ernst, Locarno und die Dörfer am See, Verlag Huber, Frauenfeld, 1949, Tessiner Kunstführer mit 16 Abbildungen, beschädigt.
278. Schmid Hans, Ich fahr in die Welt, Verlag Huber, Frauenfeld, 1932, Der Thurgauer Schmid war als Reiseschiffsteller im Tessin unterwegs.
279. Schmid Hans, Spaziergänge im Tessin, Verlag Huber, Frauenfeld, 1927, Vierte, veränderte Auflage. Der Thurgauer Schmid war als Reiseschiffsteller im Tessin unterwegs.
280. Schmid Hans, Spaziergänge im Tessin, Verlag Huber, Frauenfeld, 1922, Dritte, neu bearbeitete Auflage. Der Thurgauer Schmid war als Reiseschiffsteller im Tessin unterwegs.
281. Schmid Hans, Tessiner Sonnentage, Verlag Huber, Frauenfeld, 1929, Dritte, umgearbeitete Auflage. Der Thurgauer Schmid war als Reiseschiffsteller im Tessin unterwegs.
282. Schmid Hans, Tessiner Sonnentage, neue Spaziergänge, Verlag Huber, Frauenfeld, 1918, Der Thurgauer Schmid war als Reiseschiffsteller im Tessin unterwegs.
283. Schöneberg Egon Francesco, Ascona für ewig, Elli Weixelbraun-Schöneberg, 2005, Der Maler Schöneberg lebte in Ascona.
284. Schubiger-Cedraschi Joli und Jürg, Haus der Nonna. Eine Kindheit im Tessin, Verlag Huber, Frauenfeld, 1980,
285. Schubiger-Cedraschi Joli, Haus der Nonna, Limmat Verlag, Zürich, 2016,
286. Schuh Gotthard, Tessin, Rückblick auf ein Paradies, Ex Libris Verlag, Zürich, 1961, Kommentiertes Fotobuch
287. Schulenburg Werner, von der, Briefe vom Roccolo, eine Tessiner Novelle, Erich Sicker Verlag, Berlin, 1944, Schulenburg lebte in Ascona und Auresio.
288. Schürch Hans, Manfred Henninger, Ein Brief zum 70. Geburtstag des Malers von dessen Freund Hans Schürch, Stuttgarter Künstlerbriefe, 1964, Illustriertes Heft. "Dieses Heft wurde in einer Auflage von 200 Exemplaren in der Buchdruckerei Schürch in Zürich gedruckt." Henninger lebte im Molino sott'orso in Ascona, er gehörte zur Künstlergruppe Circolo Verbano.
289. Schütte Wolfgang U., Von Berlin nach Brissago, Buchverlag Der Morgen, Berlin, 1987, Auf den Spuren von Leon Hirsch in der Schweiz, u.a. Verweise auf Jo Mihaly, Angelo Conti Rossini ...

ticinARTE, Literatur, Quellen, Oktober 2017

290. Seewald Richard, Gestehe dass ich glücklich bin, Edition Kürz, Küsnacht, 1982, Faksimiledruck der Ausgabe von 1942, Züst Verlag, Bümpliz, in Originalverpackung.
291. Seewald Richard, Gestehe dass ich glücklich bin, Edition Kürz, Küsnacht, 1982, Faksimiledruck der Ausgabe von 1942, Züst Verlag, Bümpliz
292. Silone Ignazio, Der Fuchs und die Kamelie, Verlag Kiepenheuer & Witsch, Berlin, 1960, Von Verena Winisdörfer, Roncos sopra Ascona, korrigiert, kommentiert und ergänzt.
293. Sontheimer Kurt, Hannah Arendt, Der Weg einer grossen Denkerin, Piper München Zürich, 2012, Arendt hielt sich wiederholt ferienhalber in Tegna auf.
294. Sperr Franziska, Die kleinste Fessel drückt mich unerträglich. Das Leben der Franziska zu Reventlow, Wilhelm Goldmann Verlag, München, 2003, Biografie. Reventlow lebte im Locarnese.
295. Spoerl Alexander, Kleiner Mann baut im Tessin, Verlag Ullstein GmbH, Frankfurt a.M., 1963, Novelle eines geplagten Bauherrn im Tessin.
296. Starck Niklaus, 1977, Ascona vor 40 Jahren, ein illustres Jahrbuch, Porzio Verlag, Ascona und Breitenbach, 2016,
297. Starck Niklaus, Centovalli, durch 100 Täler, über 100 Brücken, vorbei an 100 Kapellen, Porzio Verlag, Ascona und Breitenbach, 2017,
298. Starck Niklaus, Circolo Verbano, die Maler von Ronco sopra Ascona, Porzio Verlag, Ascona und Breitenbach, 2015,
299. Starck Niklaus, Das Marionettentheater von Ascona, 1937-1960, eine Hommage an Jakob Flach und seine Freunde, Porzio Verlag, Ascona und Breitenbach, 2015,
300. Starck Niklaus, Jo Mihaly und die Würde des Menschen. Eine illustrierte Biografie, Porzio Verlag, Ascona und Basel, 2011,
301. Starck Niklaus, Peter P. Riesterer. Kein typischer Tessiner. Eine illustrierte Biografie, Porzio Verlag, Ascona und Basel, 2010,
302. Starck Niklaus, Terra nostrana, alte Bilder, Geschichten und Rezepte aus dem Tessin, Porzio Verlag, Ascona und Breitenbach, 2012,
303. Starck Niklaus, Unter der Tessiner Sonne, ein Führer zu besonderen Grabstätten in der Südschweiz, Porzio Verlag, Ascona und Breitenbach, 2013,
304. Starck Niklaus, Unzertrennlich in Brissago, Porzio Verlag, Ascona und Breitenbach, 2015,
305. Starck Niklaus (Hrsg.), Charlotte Bara Ascona, Leben und Tanz, San Materno, Porzio Verlag, Ascona und Basel, 2010, Faksimiledruck der Bara-Biografie von Peter P. Riesterer
306. Starck Niklaus (Hrsg.), Liebesbriefe an den Tessin, geschrieben von Jo Mihaly, Porzio Verlag, Ascona und Basel, 2011,
307. Steinmann-Banchini Elsa, Schöner Malcantone, Schweizer Heimatbücher, Verlag Haupt, Bern, 1955,
308. Stenzig Bernd, Worpsswede Moskau. Das Werk von Heinrich Vogeler, Worpssweder Verlag, Worpsswede, 1989, Vogeler hielt sich bei Fritz Jordi in Fontana Martina auf.
309. Sternburg Wilhelm, von , Als wäre alles das letzte Mal. Erich Maria Remarque. Eine Biografie, Verlag Kiepenheuer & Witsch, Köln, 2000, Remarque lebte in der Villa Tabor in Porto Ronco.
310. Stoos Herbert, Christian Rohlf, Galleria Matasci Tenero, 1982, Rohlf lebte im Tessin
311. Stricker-Frehner Lisbeth und Hannes, Tessin über Stock und Stein, Verlag am Bach, Kesswil, 2010,
312. Swiridoff Paul, Im Paradies Zuhause, Rudolf Frank baut im Tessin, Verlag Paul Swiridoff, Schwäbisch Hall, 1977, Frank lebte im Tessin, wo er zahlreiche "mediterrane" Villen baute.
313. Szeemann Harald, verschiedene, Monte Verità, Ascona, Die Brüste der Wahrheit, Armando Dadò Editore, Locarno, 1980, Das Buch zur Ausstellung.
314. Szeemann Harald, verschiedene, Monte Verità, Ascona, Die Brüste der Wahrheit, Armando Dadò Editore, Locarno, 1980, Das Buch zur Ausstellung.
315. Szittyä Emil, Das Kuriositäten-Kabinett, See-Verlag, Konstanz, 1923, Berichte vom Monte Verità.
316. Tessin, Reise ins Tessin, Kulturkompass fürs Handgepäck, Unionsverlag, Zürich, 2009,
317. Tessin, Tessin, Merian Heft 5/XIII, Hoffmann und Campe Verlag, Hamburg, 1960,
318. Tessin, Tessin, Merian Heft 7/2009, Jahreszeiten Verlag GmbH, Hamburg, 2009,
319. Tessiner Häuser, Le case sui monti, Tessiner Ferienhäuser des frühen 20. Jahrhunderts, Fachhochschule Nordwestschweiz, Hochschule für Architektur, Bau und Geometrik, Muttenz/Basel, 2007,
320. Tessiner Häuser, Le case sui monti, Tessiner Ferienhäuser des frühen 20. Jahrhunderts, Fachhochschule Nordwestschweiz, Hochschule für Architektur, Bau und Geometrik, Muttenz/Basel, 2007,
321. Tetzner Lisa, Das Mädchen in der Glaskutsche, Cecile Dressler Verlag, Berlin, 1957, Tetzner lebte in Carona, war mit Kurt Held verheiratet.
322. Union de Banques Suisses, Locarno Conférence, 5.-16. octobre 1925, Union de Banques Suisses, 1925, 18 Fotografien der Locarno-Konferenz. "Alla spelt. Famiglia Sommer-Plattner con affetto, Egi Genardini-Carmine, Sindaco, 2.4.1926"
323. Vacchini Girogio, Ascona, vedetti popolari e documenti, Privatdruck, 1996, who-is-who der Vergangenheit Asconas
324. Val Calanca, Val Calanca, Baukultur, Ingenieurschule beider Basel, Abteilung Architektur, 1979,
325. Valangin Aline, Casa Conti, Verlag Hallwag, Bern, 1944, Valangin lebte in Comologno und Ascona.
326. Valangin Aline, Die Bargada. Dorf an der Grenze, Limmat Verlag, Zürich, 1962, Valangin lebte in Comologno und Ascona.
327. Valangin Aline, Geschichten vom Tal, Dr. H. Girsberger, Zürich, 1937, Aline Valangin: "Zur Erinnerung an den schönen und rasch vergangenen Sommer 1942, Aline Valangin, La Barca, 30. Aug. 42, Meinem lieben Silvio". Valangin lebte in Comologno und Ascona.
328. Valangin Aline, Mutter, Limmat Verlag, Zürich, 2001, Valangin lebte in Comologno und Ascona.
329. Valangin Aline, Raum ohne Kehrreim, Espace sans refrain, Tschudy-Verlag, St. Gallen, 1981, Einzelne Texpassagen im Lebenslauf der Valangin wurden, vermutlich von R. J. Humm – ihn verband eine Liaison mit ihr –, gestrichen. Aline Valangin: "R. J. Humm, zum Geburtstag 13.1.70, mit herzlichen Wünschen, Aline Valangin" Valangin lebte in Comologno und Ascona.
330. Valangin Aline, Stella, Limmat Verlag, Zürich, 2001, Valangin lebte in Comologno und Ascona.
331. Valangin Aline, Tessiner Novellen, sechs Geschichten aus dem Onsernone, Edizioni San Pietro (Hanspeter Manz), Ascona, 1981,

ticinARTE, Literatur, Quellen, Oktober 2017

332. Venner Johannes Vincent, Der Tessin, die Perle der Schweiz, Verlag Frobenius AG, Basel, 1918, "Ein Führer durch das ennetbirgische Land", 1. Auflage
333. Venner Johannes Vincent, Ticino, Wander-, Wein- und Sonnenfreuden jenseits des Gotthards, Verlag Zollikofer & Co., St. Gallen, 1960, Mit Buchschmuck von Paul Kömme
334. verschiedene, Fritz Pauli, Cabinet cantonal des Estampes, Musée Jenisch, Vevey, 1990, Ausstellungsführer in französischer Sprache. Pauli lebte in Cavigliano.
335. verschiedene, Fritz Pauli, der Graphiker und Maler, Büchergilde Gutenberg, Zürich, 1946, Illustrierte Biografie.
336. verschiedene, Locarno Conférence, 5-16 ocotbre 1925, L'union de banques suisses, 1926, 24 Fotografien.
337. verschiedene, Manfred Henninger, Museum der Stadt Ettlingen, Schloss, Staatliche Kunsthalle Berlin, 1984, Ausstellungskatalog. Henninger lebte im Molino sott'orso in Ascona, er gehörte zur Künstlergruppe Circolo Verbano.
338. verschiedene, Mumprecht, Edition atelier 1+1, 2009, Illustriert, 60 Seiten, handsigniert mit Originalzeichnung.
339. verschiedene, Terra di frontiere. Ticino 1939-1945, arte storia, Edizioni Ticino Management, 2005, Broschüre zu den Ausstellungen in den Regioalmuseen Malcantone, Onsernone und Centovalli-Pedemonte, in italienischer Sprache.
340. verschiedene, Tessiner Blätter, Verlag Frobenius AG, Basel, 1919, II. Jahrgang, Heft 12
341. verschiedene, Vedo Vedi, "Bibliothèque insolite", Benteli Verlag, Bern, 2001, "für Niklaus Starck, Brione, 21.9.2010, Mumprecht"
342. verschiedene, Werner J. Müller, Ascona, Amici delle belle Arti, Ascona, 1980, Ausstellungskatalog, Vorwort von Wladimir Rosenbaum. Müller war der Vater von Clown Dimitri.
343. Voswinkel Ulrike, Freie Liebe und Anarchie, Schwabing - Monte Verità. Entwürfe gegen das etablierte Leben, Allitera Verlag, München, 1999,
344. Wasmer Marc-Joachim, Museo Vela in Ligornetto, Schweizerische Kunstführer GSK, 2003, Kunstführer
345. Weidemeyer Carlo, Carlo Weidemeyer, Privatdruck, 1972, Monografie und Ausstellungskatalog. Dem Band liegt ein Artikel über Weidemeyer aus der "Südschweiz" vom 13. April 1978 bei. "C. Weidemeyer, 1974"
346. Welti Francesco, Der Baron, die Kunst und das Nazigold, Rezzonico Editore, Locarno, 2007, Biografie. Von der Heydt, Baron, war Erbauer und Besitzer des heutigen Hotels auf dem Monte Verità.
347. Welti Francesco, Der Kaufhaus-König und die Schöne im Tessin, Max Emden und die Brissago-Inseln, Verlag Huber, Frauenfeld, 2010, Biografie. "auch daneben ist eine Kunst. Für Nilaus + Claudia, 25.4.2010, F. Welti"
348. Wenger Lisa, Joggeli söll ga Birli schüttle!, A. Francke AG, Bern, 1908, Bilderbuch. Lisa Wenger lebte in Carona, Mutter von Ruth Wenger, der zweiten Ehefrau von Hermann Hesse.
349. Wielich Gotthard, Ascona in alter Zeit und heute, Pedrazzini Edizioni, Locarno, 1976,
350. Wiese Ursula, von, Vogel Phönix, Stationen meines Lebens, Klio-Verlag, Bern, 1994, Illustrierte Biografie. Signiert "Ursula von Wiese"
351. Wiese Ursula, von, Guggenheim Werner Johannes, 9 in Ascona, Orell Füssli Verlag, Zürich, 1933, Roman
352. Wilhelm Paul, Streifzüge am Lago Maggiore, Pedrazzini Edizioni, Locarno, 1975, Illustrierter Führer
353. Wolff Victoria, Die Welt ist blau. Ein Sommer-Roman aus Ascona, AviavA Verlag, Berlin, 2008, Roman. Wolff lebte mit ihren Kindern in Ascona.
354. Wulff Katja, Katja Wulff, IG Tanz Basel, 2001, Kurzbiografie, Heft.
355. Xerri Luigi G., Sant'Ambrogio, die Kirche mit dem Abendmanl, Ponte Capriasca, 1988, Illustrierte Geschichte
356. Zanda Carlo, Hermann Hesse, seine Welt im Tessin, Limmat Verlag, Zürich, 2014,
357. Zehnder Anna Iduna, Dr. med., Aus einem Menschenleben, Gedichte und Sprüche von Anna Iduna Zehnder, Verlag der Rudolf Steiner-Nachlassverwaltung, 1983,
358. Zehnder Anna Iduna, Dr. med., Aus einem Menschenleben, Gedichte und Sprüche von Anna Iduna Zehnder, Zbinden Verlag, Basel, 1983,
359. Zimmermann Eva, Dornheim Tetzner Christiane, Das Künstlernest Carona, Fondazione Hermann Hesse, Montagnola, 2012,
360. Zocconi-Poncini Micaela, Ascona, Schweizerische Kunstführer GSK, 2003, GSK-Führer.
361. Zoppi Giuseppe, Mein Tessin, Rascher Verlag, Zürich, 1941, 1. Auflage, Signatur auf der Umschlagseite 2: "Giuseppe Zoppi"
362. Zoppi Giuseppe, Presento il mio Ticino, A. Mondadori, Mailand, 1939, Giuseppe Zoppi: "A Giulia Meyer, questo libro del mio paese (e dell'anima mia), devotamente, G. Zoppi, 1940"
363. Zoppi Giuseppe, Tessiner Legenden, Rascher & Cie., AG, Verlag, Uürich, 1933,